

L'ÉVALUATION

Œil de lynx

INTENTIONS

- Faire de la métacognition.
- Évaluer la pertinence de certains exercices ou interventions.
- Porter un regard critique sur son cheminement personnel et culturel.

OUTIL D'ANIMATION

- Marqueur

DÉMARCHE

Partie 1 :

- 1) Tu caches un marqueur dans ta poche.
- 2) Tu demandes aux élèves de se trouver un partenaire et de se placer face à face.
- 3) Tu leur demandes d'examiner leur partenaire pour environ 30 secondes.
- 4) Au signal, tu demandes aux élèves de se retourner dos à dos et de changer une chose sur leur personne (par exemple : changer son bracelet de poignet, boutonner un bouton, enlever une bague, etc.).
- 5) Au signal, tu leur demandes de se placer face à face et, à tour de rôle, de trouver ce qui est différent, ce qui a été changé et de le partager avec leur partenaire.
- 6) Pendant que les élèves s'examinent, tu retires ton crayon de ta poche. Tu leur demandes ensuite ce qui est différent chez toi. Lorsqu'elles et ils le trouvent, tu expliques qu'elles et ils ont eu plus de difficultés puisqu'elles et ils ne t'avaient pas observé(e) à l'avance comme elles et ils l'avaient fait pour leur partenaire.

N.B. : Faire remarquer que souvent on n'évalue pas nos comportements, nos interventions, nos stratégies, etc., parce qu'on ne prend pas le temps de porter un regard critique sur les situations pour voir si elles nous aident à cheminer, à grandir comme personne, comme groupe...

Partie 2 :

- 1) Tu demandes aux élèves de se retourner dos à dos et de changer encore quelque chose mais, cette fois-ci, de se laisser emporter par leur imagination.
- 2) Au signal, tu leur demandes de se placer face à face et les élèves se laisseront emporter par le rire et le plaisir de regarder ce que l'imagination peut apporter.

Observations :

Durant la première partie, observer le sérieux avec lequel les élèves essaient de trouver les changements apportés par leur partenaire. Par la suite, lors de la deuxième partie, observer le plaisir et la folie qui se propagent lorsqu'ils et ils laissent leur imagination trouver des solutions pour apporter des changements.

TEMPS PRÉVU : 15 minutes

RETOUR

Après : (Je l'enlèverais car ça veut dire la même chose que retour)

Questions à poser aux élèves :

Qu'as-tu fait pour trouver les changements? *-J'ai pris le temps de bien observer mon partenaire.*

Quel exercice as-tu préféré? Le premier ou le deuxième? Pourquoi?

-Le deuxième puisque j'ai eu du plaisir à faire les changements.

-Le deuxième parce que j'ai tellement ri de voir les changements des autres.

Conclusion :

Faire remarquer aux élèves que souvent il se passe des choses que l'on devrait changer mais que nous ne changeons pas parce que nous ne nous arrêtons pas pour les observer ou les remarquer. Si on veut apporter un changement, il faut s'arrêter et regarder d'un œil critique nos comportements, nos paroles, nos façons de faire les choses pour améliorer notre espace francophone.

Lorsqu'on prend le temps de faire de la métacognition, de poser un regard critique sur nos actions, on peut soit voir ce qui doit être changé et/ou voir les petits changements qui se font grâce à nos efforts pour les changer.

De plus, il ne faut pas avoir peur de laisser aller notre imagination (partie 2) pour trouver des solutions et apporter des changements. Souvent, la création vient de la folie. Donc, donnez-vous la permission de *sortir de la boîte* lorsque vous faites le remue-méninge des solutions pour apporter un changement.