

LA FENÊTRE DE JOHARI

Joseph Luft et Harry Ingham

Lorsqu'on se retrouve dans un groupe, on apprend à se connaître davantage et à mieux connaître l'autre. Cette fenêtre se veut une **représentation imagée de notre personnalité** à partir des **informations que nous donnons ou que nous obtenons sur nous-mêmes et sur les autres.**

MOI OUVERT

c'est

Ce que je connais de moi et ce que les autres savent de moi.

Lien avec la francité :

-ce que je connais et que je partage sur la francité... (ce que je fais connaître et qu'on m'apprend...)

-ce qui est facile d'aborder en lien avec francophonie....

MOI CACHÉ

c'est

Ce que je connais de moi et ce que les autres NE savent PAS de moi.

Lien avec la francité :

- ce que je connais de moi comme francophone mais que les autres NE savent PAS de moi...

- les moments où je suis mal à l'aise d'appartenir à la communauté francophone
- Mon niveau d'estime de soi sur le plan de ma francité...

MOI AVEUGLE

c'est

Ce que je NE connais PAS de moi, mais ce que les autres savent de moi

Lien avec la francité :

-ce que je NE connais PAS de moi en tant que francophone... mais que les autres perçoivent par mes attitudes et mes comportements

-les incohérences de mon agir en tant que francophone...

-les injustices qui me sont complètement invisibles...

MOI INCONNU

c'est

Ce que je NE connais PAS de moi et ce que les autres NE savent PAS de moi, seul l'avenir le sait...

Lien avec la francité :

-ce que je NE connais PAS de moi et ce que les autres NE savent PAS de moi en tant que francophone, seul l'avenir le sait...

-je suis confronté à des idées et à des situations, je participe à des dialogues qui vont changer ma perception et mes valeurs qui m'aideront à construire du sens à ma francité

- je suis interpellé à négocier, défendre, affirmer ma position comme francophone

Donc, notre fenêtre de Johari varie selon l'intimité et la relation que nous avons avec les gens et la francophonie qui nous entourent.

LA FENÊTRE DE JOHARI

Illustration d'un contexte propice à la construction identitaire

